

Otázka: Barvy

Předmět: Sadovnictví

Přidal(a): Petr Pavel

Barvy

- Jsou důležité v kompozici, působí na cítění člověka. Správnou volbu pro sestavu, ovlivňuje vkus a moda. Špatný výběr může kompozici znehodnotit.

Barvy spektrální:

- základní, rozděleny hranolem (oswaldův barevný kruh-24 barev)

Rozdělení:

- Spektrální(živé, pestré)- základní=červená, žlutá, modrá-mícháním se tvoří odstíny(barvy smíšené, sekundární
- Respektrální (neutrální)- černá, bílá, Doplnkové (komplementární) – barvy v barevném kruhu proti sobě (žlutá, fialová), Teplé – zlepšují náladu, působí kladně (teplá), Stedené-pasivní (modrá), Klidné- zelené, Vzrušivé- červená

Vlastnosti:

Barevný tón

- je dán délkou vlny a určuje druh barvy

Síla světelného pocitu (jasnost, svítivost)

- je síla světelného pocitu určité barvy, jednotlivé barevné tóny vynikají různým stupněm světlosti, stupně svítivosti se mění podle přidání bílé nebo černé- VALÉRY (Odstíny), pastelové barvy- světlejší odstíny, světlé barvy a barevné odstíny činí prvky opticky lehčími a působí veselejším dojmem

Sytost-plnost

- určuje stupeň výraznosti barvy, jestliže se čistá barva otupí ve výraznosti vznikne barva lomená

Sestava barev

- volba a sestava barev a jejich světlostech či sytostních stupňů závisí na účelu, prostředí, velikosti plochy,...
- tmavé barvy- klidný dojem
- světlé barvy- nevýrazná
- rovnováha obrazu- jasných barev méně než tmavších nebo lomených
- velká plocha jednou barvou působí únavně
- dva podobné odstíny- klidné, nezajímavé
- proměnlivost v čase – denní, noční
- světlo a stín – světlé plochy musí být zvýrazněny strukturními

Zorné pole

- výhled člověka (30°,56°)