

Otázka: City (emoce)

Předmět: Základy společenských věd

Přidal(a): Katka

City:

- Psychické procesy (stavy i vlastnosti), které hodnotí to, co poznáváme a co děláme (libost, nelibost)

Emoce:

- širší pojem než cit
- Zahrnuje zážitky libosti i nelibosti, jež doprovázejí fyziologické změny a motorické projevy

Projevy emocí:

- Mimika a gestikulace
- Zbarvení hlasu

- Třes, Pocení
- Změna srdečního tepu, změna rychlosti dýchání

Vlastnosti citů:

Subjektivnost – prožívání je individuální, stejnou situaci mohou dva lidé prožívat zcela jinak

Spontánnost – city nelze volně ovládat, vznikají spontánně a impulzivně

Polarita (protikladnost) – mnoho citů má své protiklady a snadno se změní z jednoho pólu na druhý.

Stenické city: příjemné city

Astenické: nepříjemné city

Některé události mohou vyvolat i pocity smíšené

Trvání – může trvat různou dobu

Aktuálnost – jedná se o okamžitý projev, TEĎ A TADY

cit v určitou chvíli neopakovatelný a už se ani nikdy nezopakuje

Nakažlivost – přenáší se z člověka na člověka (vidíme někoho plakat, také jsme smutní)

Adaptabilita -podnět v nás může vyvolat velmi silnou reakci, ale po čase, kdy se podnět opakuje, tak je reakce slabší nebo naopak

Druhy citů:

Tělesné city

- týká se prožívání našeho těla a jeho vnitřní rovnováhy, včetně uspokojení fyziologických potřeb (únava, bolest, tlak, napětí, ospalost)

Citové reakce

- bezprostřední odezva na silný podnět

Afekty:

Silný emoční prožitek, vysoká intenzita, krátkodobá záležitost

Prudké změny v činnosti organismu (srdeční tep)

Člověk není schopen rozumně uvažovat

Citové stavy (nálady)

- mírnější, dlouhodobé city

tréma

- druh strachu po delší dobu

- veřejné vystoupení před zraky lidí, nové situace, důležitá rozhodnutí, v nejistých situacích

- hodně citliví lidé
- projev - střevní problémy, třesení hlasu, rukou, zadržávání
- pozitivní - mírná tréma povzbudí k vydání dobrého výkonu
- negativní - zapomínání, klepání prstů

Citové vztahy

- subjektivní prožívání směrem k další osobě, předmětu, zvířeti nebo k sobě samému
- dlouhodobé

Vášeň -dlouhodobá, velká intenzita

-čtení, sběratelství, cestování, alkohol, drogy, gamblerství

Dělení citů z vývojového hlediska

- Intelektové: vznikají v souvislosti s intelektuální činností (řešení problémů zvědavosti a nervozity)
- Estetické: spojené s prožitky krásy a ošklivosti
- Etické (morální): cit pro spravedlnost, dobro zlo, včetně výčitek svědomí
- Sociální: Vychází z toho, že člověk je součást společnosti

Úcta k druhým lidem

Empatie (otázka soucítění, pomoci druhým)