

Otázka: La lecture

Předmět: Francouzský jazyk

Přidal(a): Natálie V.

a) Les époques

Le Moyen Âge	<p>Le Moyen Âge littéraire s'étend du XIIe siècle à la fin du XVe siècle</p> <p>La France a plusieurs langues: le latin, la langue d'oc, la langue d'oïl.</p> <ul style="list-style-type: none">•••
Le XVIe siècle	<p>C'est le siècle de la Renaissance, de l'Humanisme et de la Réforme.</p> <p>L'Humanisme est un mouvement intellectuel de retour d'antique. On questionne les domaines politiques, religieux, scientifiques. On traduit le Bible en allemand et en français pour que le plus grand nombre de personnes la comprennent. Dès 1562, les guerres de religion déchirent la France.</p> <p>La Renaissance est aussi une période de changements en architecture (les châteaux au bord de la Loire)</p> <p>La poésie</p> <p>On traduit Ovide et Pétrarque.</p> <p>La Pléiade est un groupe de poètes qui aime les lettres antiques et qui accentue la poésie.</p> <p>Pierre de Ronsard- les poèmes d'amour (les Sonnets pour Hélène)</p> <p>Les récits</p> <p>Rabelais : Pentagruel, Gargantua</p> <p>Les essais</p> <p>Michel de Montaigne : Essais (traite le sujet de la condition humaine)</p>

<p>Le XVIIe siècle</p>	<p>Louis XIII-pendant son règne, la France devient le pays le plus puissant d'Europe, c'est le succès de la monarchie absolue. Cette époque est marqué par le baroque utilisé d'abord en architecture, la préciosité se développe dans les salons de l'aristocratie et de la bourgeoisie, le classicisme est basé sur l'harmonie, la raison et le respect des règles dans la littérature et des normes linguistiques dans la langue. Le théâtre • la tragédie - Corneille, Racine respectent la règle des trois unités (temps, lieu et action) • la comédie - Molière mets en scène des faits caractéristiques de la société</p>
<p>Le XVIIIe siècle - Les Lumières</p>	<p>A la fin du siècle précédent la monarchie connaît une crise économique, politique, financière et sociale qui mène à la Révolution (1789). La Déclaration de droit de l'homme et de citoyen est votée le 26 août. Louis XVI est condamné à mort guillotiné. La vie culterelle n'est plus à Versailles mais à Paris, dans les clubs, les cafés, les salons philosophiques où s'échangent les idées nouvelles. La vie est plus libre. Les récits de voyages en Chine, en Perse, en Amérique permettent de découvrir d'autres cultures. Voltaire: les hommes sont naturellement libres et égaux. Il croit en Dieu mais refuse les dogmes des religions (le déisme) Le roman l'Abbé Prévost: Manon Lescaut Rousseau: La Nouvelle Héloïse, Émile ou De l'éducation Voltaire: Candide (conte philosophique) Diderot: Jacques le Fataliste L'Encyclopédie (Le Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, 17 volumes, veut combattre les préjugés, faire triompher la raison, assurer la libération et le bonheur de l'homme, présente à tous les connaissances disponibles.</p>
<p>Le XIXe siècle</p>	<p>L'Empire de Napoléon Ier (1804-1814) La Restauration (1814-1848)• • • •</p>

Le XXe siècle	<p>Deux guerres mondiales, l'horreur des camps de concentration, la bombe atomique, la guerre froide, les progrès de la science, l'accélération des moyens de communication</p> <p>Avant 1945</p> <p>La poésie Appollinaire: Alcools, Calligrammes</p> <p>Le roman Proust: A la recherche du temps perdu Saint-Exupéry</p> <p>Le surréalisme</p> <ul style="list-style-type: none">• réaction contre la le guerre mondiale• veut changer la vie et transformer le monde• Breton, Aragon, Éluard <p>Après 1945</p> <p>L'existentialisme</p> <ul style="list-style-type: none">• réaction contre la IIe guerre mondiale• dans un monde sans Dieu, l'homme est condamné à être libre et donne du sens à sa vie par ses actes et son engagement• sentiments du mal-être et de l'absurde• Sartre (Le Mur), Camus (L'Étranger) <p>Le Nouveau Roman</p> <ul style="list-style-type: none">• destruction du roman classique <p>Le théâtre absurde</p> <ul style="list-style-type: none">• remet en cause personnage et langage, les situations semblent ne pas avoir de sens• Ionesco (La Cantatrice chauve), Beckett (En attendant Godot)
----------------------	--

b) Le livre

Chaque livre a son **auteur**. Quand l'auteur veut publier son œuvre, il faut avoir **une maison d'édition**. Quand on veut décrire un œuvre, il y a un **récit** (vyprávěč), on peut décrire **les personnages**/ les caractères, pour résumer l'histoire on mentionne les événements les plus importantes. On mentionne **le cadre et l'époque** d'histoire.

c) mon livre préféré

J'aime lire les livres avec le thème historique. Mon livre préféré s'appelle Hana. Il y a trois sections : le 1^{er} raconte l'enfance de la petite fille et sa famille après la guerre. Le 2^e raconte l'enfance de tante Hana avant la guerre. La 3^e raconte le vie de Hana dans le camp de concentration.