

Otázka: Marionela - Benito Perés Galdós

Předmět: Španělský jazyk

Přidal(a): Kateřina Vítková

Marionela

Marionela es la novela sobre una chica que murió tragicamente porque perdió su amor de vida. Este relato romántico describe las diferencias sociales, los problemas cotidianos de los obreros de mina y los pobres simples en comparación con la vida rica, educada y a veces generosa.

La protagonista es la chica Marionela que fue huérfana pobre. No tenía ninguna familia y todos le desestimaron. Además Marionela es una chica muy fea porque se nació muy débil y pequeña. No podía trabajar y toda gente le dijo que es para nada. Por suerte es una cosa que podía hacer. Ella ayudaba un ciego local y hacía su guía porque fue excelente explicándole todo alrededor. El ciego se enamoró de ella y ella también porque el ciego fue el único que encontró su belleza - belleza de alma. Desgraciadamente, padre del ciego decidió invitar un médico dedicado a los ojos. Todos esperaban que el ciego abriera su ojos y viera el mundo excepto Marionela. A Marionela le daba gran miedo la realidad que el ciego vería su cuerpo pequeño y feo. La operación tenía éxito y el ciego abrió su ojos a vida. Además, padre decidió enseñarle su prima que era muy guapa, una buena persona y un creyente profundo. Marionela cuando se le fijó, perdió todas sus esperanzas porque la prima era muy generosa y la más guapa chica del pueblo. Además la prima parecía una Virgen María en su fe y belleza. Marionela murió en momento cuando el ciego avistó su apariencia.

Los personajes principales:

Marionela - una chica pobre, huérfana, que era inteligente, sensible, emotivo, bueno. Era creyente pero no tenía educación para entender su fe como un buen creyente debería. Según médico, Marionela parece un pueblo fiero o natural. Su creencia no era católica (aunque creía

en el dios y Virgen María) sino como pagano natural que busca la vida en la naturaleza. Participaba nunca en una misa porque no la entendía. Sufría mucho por su soledad y buscaba su madre en naturaleza y en el abismo donde su madre se tiró. Además sufría por su inutilidad y su fea apariencia. Murió en momento cuando perdió su sentido de la vida - la última esperanza que pueda ser útil y amada.

El ciego - se llama Pablo, fue hijo de un hombre rico y educado. Pablo dedicó su vida a educación y conocimiento del mundo sino tenía un gran discapacidad - era ciego. Esto causó que muchos conocimientos mezcló, comprendó malo o comprendó incompletamente. Se enamoró de Marianela porque pasó mucho tiempo con ella y su alma sincera y sensible le ayudó sobrevivir su vida ciega. Creó en la belleza de alma y pensó que el aspecto físico se refiere a la alma. Cuando abrió su ojos, primero avistó su prima. Era muy guapa y se olvidó de Marionela.

Otras personajes: Teodoro Golfín (el médico), Florentina (prima), Francisco Penáguilas (padre del ciego)

La novela se desarrolla en un **ambiente** industrial. Entera trama tiene lugar en un paisaje lleno de minas, fábricas y la gente simple. La descripción del cuento es rellenado con la descripción detallada de la naturaleza. El ambiente es muy poético. El texto es escrito con el autor omnisciente.

El autor:

Benito Pérez Galdós se basa en la realidad. Describe los problemas sociales de la gente cotidiana. Se nació en Las Palmas de Gran Canaria, 10 de mayo de 1843 y murió en Madrid, 4 de enero de 1920. Fue un novelista, dramaturgo y político. Es un de los mejores escritores en España del realismo en siglo XIX. Sus novelas son típicos por su hondura psicológica. Esto significa que los personajes son descritos minuciosamente de mucho detalle. En 1912 le nominó al Premio nobel.