

Otázka: Psychické procesy

Předmět: Společenské vědy

Přidal(a): mirka

1) Poznávací procesy

A) vnímání = proces, kterým zachycujeme to, co v daném okamžiku působí na naše smysly

- podnět-> počitek-> vjem
- podnět = to, co působí na naše smysly
- počitek = jeden znak určité věci (barva, tvar...)
- čítí = vnímání jednoho počitku
- vjem = celý obraz, souhrn počitků
- smyslové klamy - vnímání části je ovlivněno vnímáním celku
- platí př.: zákon uzavřenosti, blízkosti, podobnosti
- př.: Müller-Lyerův klam
- analyzátor - získá informace o vnějším světě (výsledek - počitek)
- složení - receptor (= smyslový orgán)
- dostředivé nervové vlákno
- mozkové centrum
- druhy - vnější - dálkové - zrakový, sluchový, čichový, vibrační
- dotykové - chuťový, tlakový, tepelný
- vnitřní - pohybu a rovnováhy - polohy, pohybu, rovnováhy
- útrobní - trávení, dýchání, únavy

- bolest spadá do všech kategorií
- podprahové podněty – pod hranicí našeho rozlišení
- podprahové vjemy – nejsme schopni si je v okamžiku jejich působení uvědomit
- individuální rozdíly – ovlivněny zkušeností
- druhy vnímání – analytické – vnímá detaily
- syntetické – vnímá objekty jako celky
- analyticko-syntetické – vnímá detaily i objekty
- emoční – vnímá podle citů, neobjektivní

Proces vnímání

- 1) recepční analýza – rozbor situace pomocí receptorů
- 2) mozková analýza – dokončení recepční analýzy
 - souvislost mezi pojmy
- 3) mozková syntéza – skládání pojmů v celkový obraz
 - základní druhy vnímání – tvaru
 - prostoru
 - hloubky
 - pohybu
 - času (závisí na zkušenosti)

B) představy a fantazie

- představy = názorný obraz předmětů a jevů, které v danou chvíli nevnímáme
- jedinečné – jednotlivé věci
- druhy – zrakové
- sluchové
- pohybové
- smíšené
- obecné – přechod k pojmovému myšlení

- obecné označení př.: pes

Fantazie = psychický proces, který nám umožňuje vybavovat si předměty a jevy, které jsme nikdy nevnímali

- rekonstrukční - na základě popisu, not, grafu
- konstrukční - vytváříme něco, co ještě nebylo vytvořeno
- bdělé snění - představa o budoucnosti

c) myšlení a řeč

- myšlení = zobecněné a zprostředkované poznání podnětů a jevů na základě

Pochopení vzájemných souvislostí

- pojmy k myšlení poskytuje vnímání a paměť
- druhy - vyšší (=abstraktní)
- bez praktické odezvy
- nižší (=konkrétní)
- praktické
- konvergentní (=sbíhavé)
- postupné řešení, předem dané možnosti
- divergentní (= rozbíhavé)
- nové, kreativní řešení problémů
- logika = nauka o správném myšlení
- zakladatel Aristoteles
- pojem-> soud-> úsudek
- pojem - základní jednotka poznání

- soud - vztah mezi 2 pojmy
- úsudek - vztah mezi dvěma soudy
- metoda -> sylogismus
- myšlenkové operace - indukce - obecný závěr z jednotlivostí
- dedukce - aplikace obecných tvrzení na jednotlivé
- analýza - rozdělení celku na části
- syntéza - sloučení jednotlivostí do celku
- abstrakce - podstatné znaky jevů, dáme na základě

Zobecnění do celku

- analogie - usuzování na základě podobnosti
- poruchy myšlení - ulpívavé myšlení
- zabíhavé myšlení
- paralogické myšlení (nenavazující myšlenky)
- symbolické myšlení
- řeč = prostředek dorozumívání, nástroj myšlení
- pojem - vyjádření podstaty jevu
- vztah mezi pojmy - podobnost, protikladnost, nadřazenost, souřadnost
- ovlivněny vzděláním, zkušeností, kulturou
- kognitivní mapa = soubor pojmů
- pojmové myšlení - v duchu si to říkáme
- poruchy řeči - koktavost
- němota
- porucha artikulace
- němota
- Wernickeovo centrum - při jeho porušení člověk normálně mluví, ale nechápe význam toho co říká on, nebo co mu někdo říká
- Brocovo centrum - při jeho porušení člověk chápe význam toho, co mu ostatní říkají, je schopný přemýšlet, ale není schopný mluvit